

**Libro de Buen Amor.**

**Cantiga de la serrana fea, Aldara, de Tablada**

Cerca de Tablada,  
la sierra pasada,  
me hallé con Aldara,  
a la madrugada.

En lo alto del puerto  
temí caer muerto  
de nieve y de frío  
y de aquel rocío  
y de gran helada.

En la descendida,  
eché una corrida;  
hallé una serrana  
hermosa y lozana  
y muy colorada.

Dije yo a ella:  
-"Humillóme, bella"  
Dijo: -"Tú que corres  
aquí no demores  
anda tu jornada".

Dije: "Frío tengo  
y por eso vengo  
a vos, hermosura;  
quered por medida,  
hoy darne posada".

Dijome la moza:  
-"Pariente, en mi choza,  
aquel que allí posa  
conmigo desposa  
y me da soldada".  
Dije: -"De buen grado,  
aunque soy casado  
aquí en Herreros,  
de los mis dineros  
os daré, amada".

Dijo: -"Ven conmigo".  
Llevóme consigo,  
diome buena lumbre,  
como es de costumbre  
en sierra nevada.

Y pan de centeno  
tiznado, moreno;

diome vino malo,  
agrillo y ralo  
y carne salada.

Y queso de cabras.  
-"Hidalgo -dijo- abras  
ese brazo y toma  
un trozo de soma  
que tengo guardada.

"Huésped-dijo-almuerza,  
bebe y toma fuerza,  
caliéntate y paga;  
que mal no se haga  
hasta la tornada.

"Quien dádivas diere  
como yo pidiere  
tendrá buena cena,  
tendrá cama buena,  
sin que pague nada".

-"Pues si eso decís,  
¿por qué no pedís  
la que daros haya?"  
Ella dijo: -"¡ Vaya  
aunque no sea dada!

"Pues dame una cinta  
bermeja, bien tinta  
y buena camisa  
cosida a mi guisa  
con su collarada.

"Dame buenas sartas  
de estaño: sean hartas.  
Y una joya hermosa,  
que sea valiosa  
y una piel delgada.

"Dame buena toca  
listada de cota  
y dame zapatás  
de caña, bien altas,  
de pieza labrada.

"Con estas joyas  
quiero que lo oigas

*Esta alegre  
dijo ella q' d'io  
p'que conyunta  
los dos años q' d'io  
d'io allí en b'ra  
p'ra q' d'io  
atubrando*

*La v'ra ayllita  
del f'ro me'ra  
juncie años de b'ra  
b'yo q' d'io me'ra  
al f'ro fue p'bra  
y q' d'io alegre  
este dia*

*Quiero f'ro p'ra  
p'ra q' d'io  
C' d'io q' d'io me'ra  
d'io d'io p'ra me'ra  
de f'ro q' d'io me'ra  
de mal al de d'io me'ra  
v'ra gen'ra*

*Quiero los d'ios  
al de alegre  
en q' d'io  
q' me'ro p'ra p'ra me'ra  
de la v'ra me'ra  
en q' d'io v'ra  
de como los f'ros de me'ra  
p'ra d'io*

*Quiero ver al q' d'io  
y vos ven de me'ra  
de d'io me'ra q' d'io  
p'ra p'ra vos q' d'io  
q' d'io vos de p'ra me'ra  
q' d'io p'ra d'io me'ra*

*Quiero de me'ra q' d'io  
p'ra me'ra q' d'io me'ra  
q' me'ra q' d'io me'ra  
alegre p'ra p'ra  
q' d'io d'io me'ra  
p'ra d'io  
p'ra me'ra q' d'io me'ra  
de p'ra me'ra  
me'ra de p'ra me'ra*

*Quiero bendiciones  
de la v'ra q' d'io  
p'ra q' d'io d'io me'ra  
de p'ra me'ra  
de d'io p'ra me'ra  
p'ra q' d'io me'ra  
de p'ra me'ra*

serás bien venido;  
serás mi marido  
y yo tu velada".

"Serrana señora,  
tanta cosa ahora  
no traje a esta altura;  
haré fiadura  
para la tornada".

Contestó la fea:

"Donde no hay moneda  
no hay mercadería,  
ni hay hermoso día

ni faz halagada.

"No hay mercadero  
bueno sin dinero,  
y yo no me fío  
si no dan lo mío  
ni doy la posada

"No basta homenaje  
para el hospedaje;  
por dineros hace  
hombre cuanto place,  
es cosa probada".

